

CONCURSO DE TABLE TOPICSTM

BOLETA DE JUEZ DE DESEMPATE



CRITERIOS PARA EL JUECEO		VALORES SUGERIDOS													
		EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	SUFICIENTE										
						10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Desarrollo del discurso Apertura, Cuerpo, Cierre, Organización, Tranquilidad	CONTENIDO 55	30	23-29	17-22	0-16										
Efectividad Lógica, Franqueza, Entusiasmo Logro del propósito, Respuesta de la audiencia.		25	18-24	11-17	0-10										
Físico Apariencia, Lenguaje corporal, Dominio del escenario	DESARROLLO 30	15	11-14	6-10	0-5										
Voz Flexibilidad, Volumen		15	11-14	6-10	0-5										
Propiedad Adecuadoo al propósito del discurso y de la audiencia.	LENGUAJE 15	10	8-9	6-7	0-5										
Corrección Gramática, Pronunciación, Selección de palabras		5	4	3	2										
PUNTUACIÓN TOTAL (100 Puntos Posibles)															

(Corte y entregue al Juez en Jefe)

Boleta de Juez de Desempate– Concurso de Table TopicsTM

Nombre del Concursante

Primer Lugar _____ Cuarto Lugar _____ Séptimo Lugar: _____
 Segundo Lugar: _____ Quinto Lugar _____ Octavo Lugar: _____
 Tercer Lugar: _____ Sexto Lugar _____ Noveno Lugar: _____
 Décimo Lugar: _____

Firma del Juez

Nombre del Juez

Criterio para jueces

Contenido (55%)

Desarrollo del discurso. Es la forma en que el orador conecta las ideas para que la audiencia pueda entenderlas. La respuesta de Table Topics® está estructurada alrededor de un propósito y esta estructura debe incluir introducción, desarrollo y conclusión. La respuesta está apoyada con ejemplos relevantes, explicaciones, hechos y figuras, si resulta apropiado, y es brindado con naturalidad.

Efectividad. Es tu juicio subjetivo sobre la impresión que el discurso causó. ¿Pudiste determinar el objetivo del orador? ¿El discurso se relacionó directamente con la pregunta o tema? ¿La respuesta fue clara y presentada de manera lógica?

Entrega (30%)

Físico. La presentación física de una respuesta lleva parte de la responsabilidad en una comunicación efectiva. La apariencia del orador debería reforzar su respuesta. El lenguaje corporal debería apoyar los puntos clave mediante gestos, expresiones y posición. El orador hace se mantiene en el área designada y hace uso efectivo del escenario.

Voz. Es el sonido que lleva el mensaje. Debería ser flexible, moviéndose de un tono a otro para enfatizar y debería tener una variedad de velocidad y volumen. Una buena voz puede ser escuchada claramente y las palabras ser fácilmente entendidas.

Lenguaje (15%)

Propiedad. Se refiere a la elección de las palabras que se relacionan con el propósito del discurso y con la audiencia particular que está oyendo el discurso. El lenguaje debería promover un claro entendimiento de las ideas y debería adaptarse a la ocasión de manera precisa

Corrección. Se asegura que la atención esté dirigida a lo que dice el orador, no a cómo lo dice. El uso apropiado de la gramática y la pronunciación correcta mostrará que el orador es el amo de las palabras que usa.